



6ª MOSTRA CULTURAL VIDA+VIVA – EDIÇÃO 2020

Informe complementar nº 2 – DO CRONOGRAMA (DANÇA)

A Equipe Diretiva do programa, nos termos **dos itens 4; 6 e 16 do Regulamento**, torna público o presente *Informe Complementar*, a fim de inserir, alterar e complementar o Edital, nos seguintes termos:

1. Abaixo segue atualizado CRONOGRAMA da capacitação: **Oficina de DANÇA**, com a Professora Ms. Cristiane Schneider.

Ementa: Criação de movimentos e seqüência coreográfica e uso do espaço cênico

Carga horária: 40 horas-aula, sendo o último encontro de 4 horas de capacitação de Cidadania, completando as 44 horas, previstas pelo regulamento 2020.

Número de vagas máximo: 25 vagas

Metodologia:

- Aulas práticas e teóricas;
- Exibição de áudio visual;
- Exercícios de criação: práticas de conjunto e individuais;
- Observação e apreciação.

Cronograma

Conteúdos a serem desenvolvidos no decorrer processo

Datas Horários

1. Apresentação da professora e alunos e atividade de expressão corporal 12-11-2020 18h30 às 20h30 Virtuais
2. Movimentos e gestos livres (improvisação) 19-11-2020 18h30 às 20h30 Virtual
3. Dança criativa (tempo, espaço, qualidade de movimento, expressão corporal). 26-11-2020 18h30 às 20h30 Virtual
4. Dança folclórica (fandango, quadrilha, ciranda, dança de fita, samba). 03-12-2020 18h30 às 20h30 Virtual
5. Dança folclórica (fandango, quadrilha, ciranda, dança de fita, samba). 10-12-2020 18h30 às 20h30 Virtual
6. Dança de salão (valsa, forró, bolero, xote). 2021 a definir



7. Danças de salão (valsa, forró, bolero, xote). 2021 a definir
8. Métodos coreográficos. 2021 a definir
9. Métodos coreográficos. 2021 a definir
10. Novas tendências e estilos de dança 2021 a definir
11. Novas tendências e estilos de dança 2021 a definir
12. Laboratórios coreográficos – processo de criação. 2021 a definir
13. Laboratórios coreográficos – processo de criação. 2021 a definir.
14. Coreografia teatral 2021 a definir

Lajeado, 5 de outubro de 2020.

Equipe Diretiva
Vida + Viva, sem álcool (-) 18 anos